



## REGLAMENTO / CONTRATO

Estudio / Sala de ensayo

Precio:	Estudio Sala de ensayo	\$550.00 + I.V.A. por hora \$250.00 + I.V.A. por hora <i>Precios especiales en paquetes (consultar promociones)</i>
Forma de pago:	Contrataciones menores a 4 horas Contrataciones mayores a 5 horas	Pago anticipado 50% de anticipo, 50% restante al concluir horas (máximo 15 días)
Requisitos:	Firma de reglamento/contrato y pago correspondiente	

### GENERALES

- El horario del estudio/sala de ensayo es de lunes a viernes de 9:00 a 19:00 hr. Cualquier contratación fuera de horario tendrá un cargo adicional del 20% por hora.
- No existe tolerancia en el horario contratado, por lo que deberá respetarse la hora de ingreso y salida.
- Cualquier cancelación de sesión tendrá que ser reportada telefónicamente o vía correo electrónico, por lo menos 2 días hábiles antes de la fecha, de lo contrario se cobrará el costo correspondiente.
- No hay reembolso. Las horas no utilizadas tendrán una vigencia de 90 días posteriores a la fecha de liquidación.
- Queda prohibido fumar, comer y tomar dentro de las instalaciones, solo está permitido en el jardín.
- Por cuestión de SEGURIDAD, deberá proporcionarse el listado de participantes que asistirán. NO se permitirá el acceso a ninguna otra persona y NO se permitirá el ingreso y salida constantes a las instalaciones.
- El artista o grupo tendrá que presentar una lista del equipo que ingresa al estudio para revisar su entrada y salida.
- NO nos hacemos responsable por cualquier daño, descompostura o falla que sufra el equipo del artista/grupo en nuestras instalaciones.
- Cualquier servicio, equipo o material no estipulado tendrá un costo adicional.

### ESTUDIO

- La contratación incluye la ingeniería (operador).
- El artista y/o grupo deberá de llenar la orden de sesión junto con nuestro Ingeniero de grabación, donde quedarán registrados los avances y detalles de la sesión.
- Por cuestión de mantenimiento, la acomodación del *backline* siempre será asistida por nuestro personal.
- En caso de que el *backline* sufra algún daño por mala operación y/o manejo del cliente, el costo de la reparación será cubierto por el cliente.
- La grabación no incluye ningún material
- El material grabado (archivo de audio) será entregado al cliente una vez que haya sido cubierta la totalidad del trabajo.
- La afinación de la batería o el piano tendrá un costo adicional.

### SALA DE ENSAYO

- La contratación NO incluye la ingeniería (operador).
- El artista y/o grupo deberá registrarse en la libreta de asistencia al comenzar y terminar su sesión.
- La contratación incluye el siguiente *backline*: Batería Yamaha Recording Custom (sin platillos), Amplificador de bajo, Amplificador de guitarra, consola auto amplificada de 12 canales, par de monitores con tripie, 3 micrófonos alámbricos de mano con base, cableado de interconexión. (NO se incluye cableado de línea de instrumentos).
- En caso de que el *backline* sufra algún daño por mala operación o manejo del cliente, el costo de la reparación será cubierto por el cliente.
- La afinación de la batería o el piano tendrá un costo adicional.

### ON SOUND

Emma 136, Nativitas, CDMX, Tel. +52 (55) 5674 4358 / +52 (55) 5672 3995  
info@onsound.com.mx / www.onsound.mx



Nombre del grupo o artista .....

Nombre del representante legal ó responsable .....

Número de horas o paquete contratado .....

Costo del tiempo .....

Anticipo .....

Fechas y horarios de las sesiones .....

.....

.....

.....

Nombres de las personas que estarán presentes en las sesiones .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

CDMX a ..... de ..... del 2017

.....  
Nombre y firma del representante  
del grupo

.....  
ON SOUND